

Objektbericht



Malerei mit Pferdekopfdarstellung

Datierung 330-350 n. Chr.

Material/Technik Malerei und Wandputz

Maße 12 × 10 cm

Inventarnummer CAR-W-5

Beschreibung Mehrere Fragmente des Fundkomplexes aus Raum 85 in der sog. villa urbana des Antiken Stadtviertels von Carnuntum konnten als Körperteile von Pferden gedeutet werden. Darunter war auch dieser nach links blickende Kopf. Mit geschickt gesetzten Glanzlichtern in Weiß und Hellrosa, sowie Schatten in dunkelbrauner Farbe, erreichte der Künstler die nötigen

Objektbericht

Akzentuierungen zur plastischen Gestaltung des Tieres. Auch dieses

Malereifragment ist in einem ockergelben Medaillon mit blauer Umrandung zu

denken.